

MARTA ROMEGIALLI

Curriculum Vitae

INFORMAZIONI PERSONALI

Cognome e Nome
Indirizzo
Telefono
Indirizzo mail
Nazionalità
Luogo e Data di nascita

ROMEGIALLI MARTA

ESPERIENZA LAVORATIVA

SCUOLA MEDIA STATALE

da Settembre 2015 ad oggi: insegnante-supplente Educazione Musicale
Istituto Comprensivo 2 'Damiani' – Morbegno (SO)

Settembre 2014 – Giugno 2015: insegnante-supplente Sostegno
Istituto Comprensivo 'G. Gavazzeni' – Talamona (SO)

Marzo 2014: insegnante-supplente Sostegno
Istituto Comprensivo 'G. Fumasoni' - Berbenno di Valtellina (SO)

Gennaio – Giugno 2013: insegnante-supplente Sostegno
Istituto Comprensivo 'G. Gavazzeni' – Talamona (SO)

Gennaio – Maggio 2012: insegnante-supplente Sostegno
Scuola Media Statale 'Ezio Vanoni' – Morbegno (SO)

Settembre – Ottobre 2011: insegnante-supplente Educazione Musicale
Scuola Media Statale 'Ezio Vanoni' – Morbegno (SO)

Settembre 2010 – Giugno 2011: insegnante-supplente Educazione Musicale
Istituto Comprensivo di Delebio (SO)

Novembre – Dicembre 2009: insegnante-supplente Educazione Musicale
Istituto Comprensivo 'G. Fumasoni' - Berbenno di Valtellina (SO)

Settembre 2008 – Giugno 2009: insegnante-supplente Educazione Musicale
Istituto Comprensivo 'G. Bertacchi' – Chiavenna (SO)

Marzo 2008 – Giugno 2008: insegnante-supplente Educazione Musicale
Scuola Media Statale 'G.P. Ligari' – Sondrio (SO)

SCUOLA PRIMARIA STATALE

Anno scolastico 2012/2013: Progetto musicale, avvicinamento alla musica strumentale
Istituto Comprensivo 2 'Damiani' – Via Prati Grassi 76, Morbegno (SO)

Anno scolastico 2011/2012: Progetto musicale, avvicinamento alla musica strumentale
Istituto Comprensivo 2 'Damiani' – Via Prati Grassi 76, Morbegno (SO)

Anno scolastico 2010/2011: Progetto musicale, propedeutica
Istituto Comprensivo 2 'Damiani' – Via Prati Grassi 76, Morbegno (SO)

Dall'anno scolastico 2005/2006 all'a.s. 2015/2016: Progetto musicale, propedeutica
e avvicinamento agli strumenti bandistici

Istituto Comprensivo di Cosio Valtellino – Cosio Valtellino (SO)

** progetto non continuativo negli anni, concordato con le insegnanti e il Dirigente scolastico*

SCUOLE DI MUSICA

da Settembre 2007 ad oggi: insegnante di Clarinetto/Musica d'insieme
Scuola di Musica – Società Filarmonica di Talamona (SO)

Settembre 2006 – Giugno 2010: insegnante di Clarinetto
Scuola di Musica – Corpo Musicale di Piantedo (SO)

da Agosto 2004 ad Agosto 2013: insegnante di Clarinetto
Campo Estivo Musicale – Società Filarmonica di Morbegno (SO)

da Settembre 2004 ad oggi: insegnante di Clarinetto/Musica d'insieme/Propedeutica
Scuola di Musica – Società Filarmonica 'S. Cecilia' di Cosio Valtellino (SO)

da Ottobre 2003 ad oggi: insegnante di Clarinetto/Propedeutica
Scuola di Musica – Corpo Bandistico di Castione Andevenno (SO)

da Settembre 2001 ad oggi: insegnante di Clarinetto/Musica d'insieme
Scuola di Musica 'Dante Milani' – Società Filarmonica di Morbegno (SO)

Settembre 2000 – Giugno 2003: insegnante di Clarinetto/Musica d'insieme
Scuola di Musica – Banda Cittadina 'C. Pedretti' di Sondrio (SO)

DIRETTORE MUSICALE

da Settembre 2009 ad oggi: Direttore
Corale Santa Caterina di Albosaggia (SO)

da Settembre 2004 ad oggi: Direttore Artistico e Responsabile Scuola di Musica
Società Filarmonica 'Santa Cecilia' di Cosio Valtellino (SO)

Settembre 2002 – Giugno 2009: Direttore Artistico
Banda Musicale di Villa di Tirano (SO)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE	
LAUREA DI CONSERVATORIO	2007 Conservatorio 'G. Verdi' – Como Laurea specialistica di II livello Votazione: <u>110/110 (centodieci/110)</u>
DIPLOMA DI CONSERVATORIO	2003 Conservatorio 'G. Verdi' – Como Diploma in Clarinetto Votazione: <u>9,5/10 (novecinquanta/10)</u>
MATURITÀ SCIENTIFICA	1999 Liceo Scientifico 'P.L. Nervi' – Morbegno (SO) Maturità Scientifica Votazione: 80/100 (ottanta/100)
CORSI DI SPECIALIZZAZIONE	
LABORATORIO ORCHESTRALE	1997, 1998, 1999, 2000, 2001 Laboratorio Orchestrale Giovane Orchestra di Fiati di Ripatransone (AP) Clarinetto
CORSI DI DIREZIONE	2011 Masterclass di Direzione e Concertazione per Banda – Morbegno (SO) Docente: Robert Sheldon (USA)
	2010 Corso di Direzione per Banda "Amici della musica Aurelio Fanciotti" – Corbetta (MI) Docente: Savino Acquaviva (ITA)
	2000, 2001 Corso di Direzione Bandistica "Coordinamento bande musicali Provincia di Cremona" Docenti: Ronald Johnson (USA), Dennis Johnson (USA), Lorenzo Della Fonte (ITA), Arturo Andreoli (ITA)
CONCORSI MUSICALI	
CONCORSI STRUMENTALI	1998 Concorso 'Musica d'Insieme' di Perugia Categoria: Trio – in qualità di Clarinetto 1^ Classificata
	1997 Concorso 'Musica d'Insieme' di Perugia Categoria: Trio – in qualità di Clarinetto 2^ Classificata

CONCORSI BANDISTICI

2014

I Concorso per Bande Giovanili di Talamona (SO)

Categoria: Sezione B – Direttore

Migliore Direttore del Concorso – formazione 2^ classificata

2011

Concorso Internazionale 'Flicorno d'Oro' di Riva del Garda (VR)

Categoria: Seconda Categoria – Clarinetto Piccolo

formazione 2^ classificata

2011

X Concorso per Bande Giovanili 'Giovani in Concorso' di Costa Volpino (BG)

Categoria: Sezione A – Direttore

formazione 2^ classificata

2005

15° World Music Contest – Kerkrade (Olanda)

Categoria: Concert Band – Clarinetto e Clarinetto Piccolo

Medaglia d'Oro

2002

31° Certamen Internacional de Bandes de Musica – Altea (Spagna)

Categoria: 1st Division – Clarinetto e Clarinetto Piccolo

formazione 2^ classificata

COLLABORAZIONI ORCHESTRALI

dal 2005 ad oggi

Orchestra Lirico-Sinfonica di Lecco

Primo/Secondo Clarinetto

2001

Orchestra da Camera del Conservatorio di Como

Primo/Secondo Clarinetto e Clarinetto Piccolo

dai 1997 ad oggi

Orchestra di Fiati della Valtellina

Primo Clarinetto e Clarinetto Piccolo

ALTRE COLLABORAZIONI

Banda Civica di Milano, Orchestra As.Li.Co., Orchestra 'Carlo Coccia' di Novara

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI	
MADRELINGUA	ITALIANA
ALTRE LINGUE	INGLESE
<ul style="list-style-type: none"> • Capacità di lettura • Capacità di scrittura • Capacità di espressione orale 	<p>BUONO</p> <p>BUONO</p> <p>BUONO</p>
CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI	L'attività d'insegnamento maturata, sia all'interno della scuola dell'obbligo sia nell'ambito delle associazioni presso le quali insegna, ha consentito di sviluppare buone capacità relazionali, maturandone nel tempo le competenze specifiche.
CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE	Buone capacità organizzative acquisite nell'ambito delle associazioni musicali presso le quali insegna. Attualmente ricopre ruoli di direzione artistica, inscindibili dall'attività di programmazione e di gestione delle risorse umane.
CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE	Conoscenza delle funzionalità principali dei software in utilizzo (Word, Excel, Explorer). Buona conoscenza dei software di notazione musicale (Finale, etc.).
CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE	Laurea di II Livello in Clarinetto.
PATENTE	Patente B
DATA	13 OTTOBRE 2015
FIRMA	