

FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

GIULIA BARBERA

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

Da ottobre 2013 – giugno 2019, incarico presso la scuola primaria "G.F.Damiani" di Morbegno, via Prati Grassi, 76
Docente del laboratorio di strumento, classe di violino

Da ottobre 2013 a ottobre 2014:

Docente di musica d'insieme presso la Civica Scuola di Musica "Claudio Monteverdi" di Morbegno, via Ambrosetti 30

Da ottobre 2016 - IN CORSO:

Docente di violino presso la Civica Scuola di Musica "Claudio Monteverdi" di Morbegno, via Ambrosetti 30

Dal 7 gennaio 2019 al 9 febbraio 2019:

incarico di supplenza presso la scuola media statale "L. Trombini" di Tirano, via Pedrotti, docente di violino

- Principali mansioni e responsabilità

Organizzazione dell'attività musicale

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Liceo scientifico "P.L. Nervi", Morbegno (A.S. 2008-2013)

Diploma di maturità scientifica

Conservatorio "G. Verdi" Milano (A.S. 2006-2017)

DIPLOMA DI VIOLINO Conseguito presso il suddetto Conservatorio

Iscritta presso la Facoltà di Filosofia dell'Università Statale di Milano

- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Ottobre 2017- giugno 2019:

frequenta corso di perfezionamento di violino con il Maestro Felice Cusano presso

l'associazione "Napoli/nova" di Napoli.

Novembre 2018: ammissione al corso di perfezionamento di violino del Maestro Felice Cusano presso la Scuola di Musica di Fiesole

Novembre 2018 –giugno 2019: allieva del corso di perfezionamento presso la Scuola di Musica di Fiesole.

Luglio 2018: Ha conseguito i 24 CFU previsti dal D.M. 616 del 10 agosto 2017 presso l'Università di Perugia.

Settembre 2019: ammissione all'Accademia Stauffer di Cremona nella classe di Quartetto tenuta dal Quartetto di Cremona.

CAPACITÀ E COMPETENZE**PERSONALI**

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

Suonare in pubblico in qualità di solista e/o in formazioni cameristiche e/o orchestraliLuglio 2012:

Suona in veste di solista il concerto in re minore per due violini e orchestra BWV 1043 di Bach accompagnata dall'ensemble "Claudio Monteverdi" di Morbegno presso l'Auditorium di Morbegno (SO).

Luglio 2014:

Suona in veste di solista il concerto in re minore per due violini e orchestra BWV 1060 di Bach accompagnata dall'ensemble "Claudio Monteverdi" di Morbegno presso l'Auditorium di Morbegno (SO).

Luglio 2015:

Suona in veste di solista il concerto "l'Inverno" di Vivaldi accompagnata dall'ensemble "Claudio Monteverdi" di Morbegno presso l'Auditorium di Morbegno (SO).

Maggio 2016:

-Vincitrice del 2° premio al Concorso Nazionale di Musica da Camera di Milano (nella veste di primo violino del quartetto d'archi Wanderer).
-Con il Wanderer Quartet tiene un concerto alla Palazzina Liberty di Milano suonando musiche di Bach, Beethoven e Tchaikovsky.

Settembre 2016:

Con il Wanderer Quartet tiene un concerto a Morbegno (SO) presso Palazzo Malacrida.

Ottobre 2016:

-Vincitrice del 3° premio di categoria nella Sezione Ensemble al Concorso Nazionale "Città di Cremona" (nella formazione di duo cameristico con pianoforte).
-Suona presso lo stand "Johanse", liutai di Amburgo, nell'ambito della manifestazione "Cremona MondoMusica".

Dicembre 2016:

Si esibisce in un recital per violino e pianoforte presso l'Auditorium di Morbegno (SO).

Luglio 2017:

-Suona in veste di solista il concerto in re minore per due violini e orchestra BWV 1043 di Bach accompagnata dall'ensemble "Claudio Monteverdi" di Morbegno presso Palazzo Malacrida a Morbegno (SO).

Ottobre 2017:

Suona presso lo stand "Johanse", liutai di Amburgo, nell'ambito della manifestazione "Cremona MondoMusica".

27 Aprile 2018:

Si esibisce presso l'Auditorium di Morbegno suonando in quartetto e in ottetto (insieme al quartetto d'archi di Milano).

MADRELINGUA

italiana

ALTRE LINGUA

inglese

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

buono

buono

buono

CAPACITÀ E COMPETENZE**RELAZIONALI**

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

PATENTE O PATENTI

CAPACITÀ DI RELAZIONARSI CON RAGAZZI DI ETÀ DIVERSE CON METODOLOGIE ADEGUATE
CAPACITÀ DI COSTRUIRE UN PROGETTO CHE ABBA CONTENUTI E REGOLE FINALIZZATE ALL'ACQUISIZIONE DEGLI OBIETTIVI PROGRAMMATI

Capacità di far suonare gli allievi sia singolarmente sia in piccoli gruppi o in formazioni Orchestrali

UTILIZZO DEL PROGRAMMA DI VIDEOSCRITTURA MUSICALE "FINALE"

REALIZZAZIONE DI MELODIE E METODI DI STUDIO APPROPRIATI PER GLI ALLIEVI DI VIOLINO E DI MUSICA D'INSIEME

PATENTE B